

ЧАМЖАЕВА (девичья фамилия **Владими́рова**, сценический псевдоним **Владими́рова-Чамжаева**) Полина Ивановна родилась 28 июня 1960 в деревне Малое Тугаево Канашского района – актриса.



Окончила 8 классов Новочелкасинской средней школы (1975), театральное отделение музыкального училища им. Ф. Павлова (1979, руководитель В.П. Романов). С тех пор трудилась на сцене Чувашского республиканского театра юного зрителя им. М. Сеспеля. С первых же работ – Суюмбике [«Пурна́с пу́сламáшэ» (Первые ласточки) Ш.Г. Шагалиева] и Катя [«Телейлэ́ ҫул пултáр...» (В добрый час...) В.С. Розова (1979)] – обратила на себя внимание непосредственностью, темпераментом.



Исполнила около 150 ролей самого разного плана и диапазона. В ее творчестве представлен классический репертуар: в спектаклях по пьесам А.П. Чехова она играла Нину Заречную

[«Тáлáха юлнисем» (Чайка, 1988)], Елену Андреевну [«Ваня кукка» (Дядя Ваня, 1999)], Машу [«Пёр тáван виҫэ хёр» (Три сестры, 2003)]; по произведениям зарубежных авторов: Сильвет [«Ҫут ҫáлтáрám, Сильвет!» (Романтики Э. Ростана, 1985)], Клодину [«Мáйракаллá упáшка» (Обманутый муж Ж.-Б. Мольера)], Кормилицу («Ромео и Джульетта» Е. Терехиной по У. Шекспиру, 2008). Большое место занимали роли современного и национального репертуара: Катя [«Каҫарсам мана» («Прости меня» В.П. Астафьева, 1982)], Валя [«Гайдар сумкки» (Сумка Гайдара В.Е. Комова, 1984)], Шурка («Алеша» Г.Г. Чухрая и В.И. Ежова, 1985), Хозяйка [«Ирпе, автан авáтсан»



(Очень простая история М.Г. Ладос, 2004)], Варвара Семеновна [«Тáм тивнэ́

чечексем» (Горе с запахом ромашки З.И. Долговой, 2008)], Салима [«Чун илли» (Червоточина Ф.Г. Галиева, 2010)], Феня [«Типшар» (Сухая беда Н.Д. Телешева и Ф.Е. Уяра, 1982)], Марианна [«Тавах, аннеҫэм!..» (Здравствуй, мама!.. А.Г. Васильева, 1988)], Аня [«Ма кёске-ши яш ёмёр» (Как быстро молодость проходит Н.В. Угарина, 1993)], Алди [«Урасмет» (Уразмет Б.Б. Чиндыкова, 1998)], Сухви [«Шáпа» (Судьба М. Михайловой, 2009)],

Эльбану [«Кёмёл тумлá ҫар» (Серебряное войско М.Ф. Карягиной, 2010)] и др. В созданных ею сказочных образах Золушки [«Кёмёл пушмак» (Золушка А. Спадавеккиа, 1995 и 2002)], Фрекен Бок («Малыш и Карлсон» С.Л. Прокофьевой по А. Линдгрэн, 2007), Старушки Аварии («Когда поют светофоры» М.Я. Азова, 2008) и др. также всегда проглядывает яркая личность. Участвовала в теле- и радиопостановках. Снялась в телефильмах:



«Тáвалла» (В гору, 1980), «Кёпер» (Мост, 1983), телепозме «Нарспи»

(2000) и более 10 художественных фильмах.

В 2018 году свет увидела ее новая книга «Полина Чамжаева: «Сцена ҫинче тёнче ҫаврáнатъ» (Полина Чамжаева: На сцене все



возможно), которая рассказывает о жизни и деятельности народной артистки Театра юного зрителя имени Михаила Сеспеля.

Заслуженная артистка Чувашской Республики (1995). Народная артистка Чувашской Республики» (2001). Победитель республиканского конкурса театрального искусства «Чѣнтѣрлѣ чаршав» (Узорчатый занавес) в номинации «Лучшая женская роль» (2000).



Библиография

1. В. Прокопьев. Канаш тӑрӑхӗн ятлӑ-сумлӑ ҫыннисем. Шупашкар. Чӑваш кӗнеке издательстви, 2005.
2. Чувашская энциклопедия, т. 4. Чебоксары. Чувашское книжное издательство, 2011. С. 445.
3. П. Андреев. Ялан мӑкӑнь ҫески пек. Ялав. 1992, № 5-6.
4. З. Мурзыванова. «Мне бы сейчас играть Заречную...» Лик Чувашии. 1994, № 4.
5. П. Кузьмин – Ҫӑлкуҫ. Чӑваш ҫӑмракӗсен патшалӑх театрӗ. «Тантӑш» кӗнеки. 1996, № 6 (13).
6. З. Ярдыкова. Илӗртӗллӗ те тумхахлӑ ҫул. Хыпар, 2001. Июнь 22-мӗшӗ.



МБУК «ЦБС» Канашского района
Информационно-библиографический
отдел

Чамжаева Полина Ивановна

**«Илӗртӗллӗхпе,
ытарайми кӑмӑлӗпе
тыткӑнлать»**



(60 лет со дня рождения)

*Информационно-библиографический
отдел
центральной районной библиотеки
Тел. 49-7-00, e-mail: kan-library@rchuv.ru*

Шихазаны – 2020